

zainteresuje cię też:

ścieżka 2.2.1. BARWA – podział, terminy

ścieżka 2.2.2. BARWA – znaczenie

ścieżka 2.3.1. KOMPOZYCJA

ścieżka 2.3.2. PROPORCJA

ścieżka 2.3.3. KSZTAŁT

ścieżka 2.3.4. BRYŁA

twoje powiązania – relacje:
notatki:
METRYKA PROJEKTU**zespół:****data:**
charakter projektu:
słowniczek:**oko**

«parzysty narząd kształtu owalnego, znajdujący się w przedniej części głowy, osłonięty dwiema powiekami, umożliwiający widzenie»
pot. «zdolność widzenia»

widzieć

«patrząc w określonym kierunku, zaczynać wiedzieć, co tam jest lub co się tam dzieje»
«mieć zdolność dokładnego rozpoznawania wyglądu obiektów, na które się patrzy»
«zapoznawać się z czymś, patrząc na to»

wzrok

«jeden ze zmysłów odpowiedzialny za zdolność widzenia»
«sposób patrzenia przez kogoś na inną osobę lub wygląd oczu tego kogoś, z którego można wnioskować, co on czuje lub co chce wyrazić»

(źródło: **Wielki słownik języka polskiego PAN**, wsjp.pl)

słowa kluczowe:

barwa, bezwładność wzroku, ciemność, czopki, droga wzrokowa, fotoreceptory, iluzje optyczne, kształty, obraz, oko, okulocentryzm, optyka, poznanie, pręciki, światło, widzenie, widzenie przestrzenne, wrażenie wzrokowe, wzrok, zmysł wzroku

Graficzna analiza jest punktem wyjścia – twórz własne konteksty i relacje. Użyj naklejek dedykowanych poszczególnym działom.

